

Poskládejte si mozaiku grafického designu v Brně a užijte si poslední letošní díl MEET CZECH DESIGN

(Brno, 21. srpna 2014) – Výstavy, workshopy, přednášky, představení nového písma, design slideshow, koncerty, divadlo. To vše tvoří jednu velkou mozaiku grafického designu. Poskládat ji lze dle vlastního vkusu na 26. mezinárodním bienále grafického designu Brno, v rámci něhož proběhne i závěrečný díl MEET CZECH DESIGN pořádaný agenturou CzechTourism.

Tématem letošního bienále grafického designu je vzdělávání a také vizuální komunikace. Proto se bude věnovat především otázkám výuky grafického designu, jednotlivým modelům, metodám a přístupům pedagogů a škol. Opomenut nebude ani vliv architektury a vztah mezi školním prostředím a následnou praxí. K programu bienále se připojí festival MEET CZECH DESIGN ve dnech 2. až 5. října, který tím zakončí svou pouť po pěti městech v České republice.

V Brně se hned ve čtvrtek 2. října mohou návštěvníci těšit na Design Slide Show v Technickém muzeu, která se volně inspirovala formátem Pecha Kucha, a umožní začínajícím i zkušeným designérům dvacetí snímků představit vlastní tvorbu. Později proběhne vernisáž výstavy Nejkrásnější česká kniha za rok 2013 v Pražákově paláci a tentýž večer bude MEET CZECH DESIGN slavnostně zahájen v kavárně Praha.

Pátek se ponese v duchu přednášek, ale chybět nebudou ani workshopy, projekce filmů a výstavy. Dopoledne bude patřit Radaně Lencové a písmu Comenia Script. Autorka uvede návštěvníky do pozadí vzniku nového školního psacího písma, které je postavené na principu jednoduchosti a čitelnosti. V Moravské zemské knihovně představí jeho charakteristiku a základní prvky metodiky psaní, včetně didaktických materiálů, které navrhla. Workshopy na toto téma pokračují v brněnské zoo i v sobotu dopoledne, kde si děti i dospělí vyzkouší psaní novým písmem s materiály připravenými k výuce a odnesou si je zdarma domů. Během pátku ještě proběhnou další zajímavé přednášky autorů o knize Navzájem a přednáška Ricka Poynora. Jak se vytvoří obálka a dopis v jednom? To prozradí grafická designérka Kateřina Šorchová na odpoledním workshopu Papelete v kavárně Praha. Pod názvem Nominace! se v Moravské galerii představí práce navržené na Národní cenu za studentský design. Výstava zahrne vše, co si lze představit pod pojmem vizuální komunikace – grafický design, plakáty, knihy, brožury, typografie, navigace, reklamní fotografie, graffiti, digitální média, motion design nebo nová média. Výstava bude poté pokračovat v pražské galerii Era svět a v příštím roce se podívá do zahraničí prostřednictvím Českých center.

Protože MEET CZECH DESIGN není samozřejmě jen teorie, sobotní program se oproti pátku nese v duchu workshopů. Kromě Comenia Scriptu si účastníci vytvoří vlastní sešit s grafikem Voala v Domě umění. Na stejném místě také netradičně nafotí brněnské ulice pomocí zapůjčených Lomo fotoaparátů. Budou tak moci pořídit pravé umělecké analogové fotografie se speciálními efekty na zadané téma a zapojit se do interaktivního projektu v ulicích Brna. Pořízené snímky účastníkům zůstanou na památku. V neposlední řadě proběhne

workshop Vizuální proměny veřejné dopravy v Technickém muzeu. Nabitý program zakončí VJ set, kde prezentují svou tvorbu Jan Šrámek, Luchmeat a Jakub Švehla.

Poslední festivalový den bude představen koncept a grafické řešení knihy Hned vedle bílá barva mráčků, která získala ocenění Nejkrásnější české knihy roku 2013 v kategorii krásná literatura. Pomyslný zvonec se rozezní s divadelní hrou Zvonokosy v Divadle na Orlí.

Ve všech dnech se mohou účastníci procházet po grafické stezce, tedy užít si komentované prohlídky Moravské galerie nebo se vydat na Design stezku, která s Design pasem umožňuje mnoho výhod.

Vyznat se v tak obsáhlém programu může být dřina, ale nikdo se nemusí bát. Po celou dobu MEET CZECH DESIGN bude na Moravském náměstí k dispozici Designový stánek CzechTourism, kde budou v příjemném prostředí zodpovězeny veškeré dotazy a nabídnuto lehké osvěžení. Návštěvníkům zde také zdarma vystaví Design pas. Teď už stačí jen jednotlivé díly uchopit dle svého uvážení a složit tu nejkrásnější mozaiku.

www.meetczechdesign.cz

MEET CZECH DESIGN

12.–14. 9. **Mladá Boleslav**

Roztočte kola designu

8. 9. – 19. 10. **Praha**

Pavučina designu

2.–5. 10. **Brno**

Mozaika grafického designu

Pro další informace kontaktujte:

Mgr. Michaela Klofcová, Dis.

Vedoucí oddělení Media Relations

Tel.: + 420 221 580 274, 775 930 924

klofcova@czechtourism.cz